



2ª CONVOCATORIA **Caminos de creación**

Residencias de creación dedicadas a las formas contemporáneas de las artes del circo en Cataluña, Aragón y Midi-Pyrénées 2010-2011

En el marco del proyecto europeo *Circ que o! Pirineos de Circo* se abre una convocatoria para la acción **CAMINOS DE CREACIÓN**, que consiste en **residencias para cinco proyectos de creación de espectáculos de circo contemporáneo** a realizar entre octubre de 2010 y diciembre de 2011.

Caminos de creación es una red transpirenaica de centros de creación, asociados con el fin de favorecer el desarrollo de la creación de circo contemporáneo en el espacio transfronterizo.

Principales espacios de creación que participan en la acción:

En Cataluña : La Central del Circ, Barcelona.

En Midi-Pyrénées: La Grainerie, Balma (Toulouse).

Otros espacios de creación forman parte de la red:

En Midi-Pyrénées: La Fabrique, Université Toulouse Le Mirail

En Aquitania: Harri Xuri, Louhossoa

Association de Cirque Adapté, Aire-sur-l'Adour

Destinatarios

Esta convocatoria se dirige a todos los **artistas profesionales** que trabajan cualquier forma de expresión artística conocida como **circo contemporáneo** y cumplan los criterios siguientes:

- Ser de la zona geográfica de Cataluña, Midi-Pyrénées o Aragón o, más ampliamente, del espacio transfronterizo España-Francia¹ (es decir vivir o tener la sede de la compañía en estos territorios).
- Tener un proyecto artístico inédito de un formato de mínimo 45 minutos con un calendario de creación y producción definido.

¹ España: Gipuzkoa, Navarra, Huesca, Lleida, Girona, Barcelona, Tarragona, Zaragoza, La Rioja, Bizkaia y Álava
Francia : Pyrénées-Atlantiques, Hautes-Pyrénées, Haute-Garonne, Ariège, Pyrénées-Orientales, Aude, Tarn, Tarn et Garonne, Gers y Landes.



Compromisos por parte de Caminos de creación

- Los socios de la red pondrán a disposición sus espacios para la creación.
- El proyecto Circ que O! participará con una ayuda de coproducción. Ésta variará entre 5.000 € y 8.000 € (impuestos incluidos) en función del proyecto, del número de participantes y de las características de la producción.
- Un convenio fijará las condiciones de alojamiento, apoyo técnico, tiempo de puesta a disposición del material y del espacio.

Compromisos por parte de la compañía

- La compañía se compromete a presentar una etapa de trabajo en uno de los lugares de residencia. Esta presentación puede tener lugar en medio o al final de la residencia.
- Si el organizador así lo propone, la compañía se compromete a participar a uno o varios de los eventos del proyecto Circ que o!
Los eventos son: Animahu, Caravanes de Cirques, Circo en Trashumancia. Esta participación se remunerará al precio acordado a la firma del convenio.
- La compañía se compromete a participar en la dinámica del/los lugares en el/los cual/es realizará la residencia: encuentros con diferentes públicos (estructuras socio-culturales, socio-educativas...), muestras etc.
- La compañía tendrá que justificar el importe de la ayuda percibida mediante una factura y copias de los justificantes de los gastos sufragados con ella (sueldos de ensayo, dirección artística y otros gastos de la creación).

Calendario de Caminos de Creación

- Plazos de recepción de las candidaturas (se elegirá un total de 5 proyectos):
 - El 20 de septiembre de 2010 (proyectos que podrán empezar las residencias a partir de octubre de 2010 y tienen previsto su estreno en 2010-2011): se elegirá entre 1 y 3 proyectos.
 - El 12 de enero de 2011 (proyectos que podrán empezar las residencias a partir de febrero de 2011 y tienen previsto su estreno como muy tarde el primer trimestre de 2012): se elegirán los proyectos restantes (entre 2 y 4 en función de la selección de septiembre).
- Selección
El comité de selección se reunirá a principios de octubre de 2010 y a finales de enero de 2011. Está compuesto por los 8 socios del proyecto Circ-que-O! y los lugares asociados.
- Organización de la residencia
Una o dos reuniones de trabajo con la compañías seleccionadas serán necesarias para definir por un lado el calendario y los sitios elegidos en función de las necesidades técnicas y logísticas, y por otro lado el seguimiento de la creación que hará el comité de selección.

Los artistas o compañías interesados deberán:

1. Tomar **contacto por vía telefónica** o por mail con La Central del Circ o La Grainerie:
 - La Central del Circ, Juliette Beaume: creacio@lacentraldelcirc.cat / (+34) 93 597 24 41
 - La Grainerie, Isabelle Gorsky: isa-gorsky@la-grainerie.net / (+33) 5 61 24 33 91



2. Enviar por **correo electrónico** a creacio@lacentraldelcirc.cat:
 - a. El formulario de candidatura completado en castellano, catalán o francés (se puede descargar en www.circqueo.eu o www.lacentraldelcirc.cat)
 - b. La trayectoria artística de la compañía y sus miembros.
 - c. Todo elemento complementario que pueda ayudar a la selección (material audiovisual y gráfico de la compañía y del proyecto artístico).

Atención: Los archivos que se envíen por correo electrónico no deberán superar 3MB.

3. Enviar por **correo postal** a La Central del Central de Circ, Caminos de Creación, Esplanada del Fòrum S/N 08019 Barcelona:
el formulario de candidatura y la trayectoria de la compañía (en blanco y negro y sin encuadernar).

El comité de selección tendrá en cuenta

- La calidad artística y el aspecto innovador del proyecto
- La importancia de las disciplinas circenses
- El tiempo dedicado a la creación
- La dirección artística
- La voluntad de utilizar los recursos del proyecto Circ que o!*
- Las perspectivas de desarrollo del proyecto (gestión y difusión posterior de la creación).
- La adaptabilidad del proyecto a los distintos tipos de público del territorio transfronterizo (especialmente que se use poco o ningún texto hablado)

*Será obligatorio realizar como mínimo una parte de la residencia en un lugar de un territorio distinto del que procede la compañía.

Contacto para la convocatoria :

La Central del Circ – APCC (Juliette Beaume)
Esplanada del Parc del Fòrum s/n, 08019 Barcelona
Tel.: 93 597 24 41 / creacio@lacentraldelcirc.cat
www.circqueo.eu / www.lacentraldelcirc.cat

Socios del proyecto Circ que o!

Animahu, Huesca / Associació de professionals de circ de Catalunya APCC, Barcelona / Asociación de Malabaristas de Zaragoza / Ayuntamiento de Jaca La Grainerie, Balma / Le Lido, Ville de Toulouse / Escola Rogelio Rivel, Barcelona / Université de Toulouse Le Mirail, Ciam.

